



LES 6 FACETTES DU PAYSAGE RESSOURCE

SORTIR DE LA LECTURE CLASSIQUE

QU'ENTENDONS-NOUS PAR PAYSAGE ?

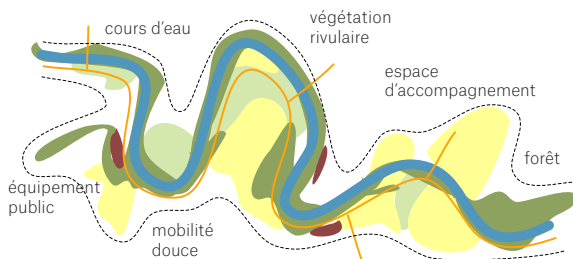
Aujourd'hui, nous ne nous mobilisons plus uniquement pour faire valoir les dimensions culturelles et esthétiques du paysage. Il apparaît à présent comme un *paysage ressource* capable d'assurer un équilibre écologique, de produire et de dynamiser des filières, de valoriser ses services écosystémiques et de rendre nos territoires résilients. Soit, nous percevons le paysage comme comprenant l'ensemble des ressources du territoire. Il est essentiel de s'accorder sur une meilleure compréhension du paysage et ce à quoi il renvoie réellement.

Le paysage ressource peut être perçu à travers 6 facettes qui synthétisent ses ambitions. Ces 6 composantes du paysage ressource permettent une lecture plus claire de ce que l'on entend par ce dernier en évoquant les thématiques essentielles à prendre en compte dans la conception de projet d'aménagement. Elles permettent de sortir d'une lecture en silo soit à travers le prisme des domaines classiques de l'aménagement (mobilité, environnement, urbanisme...) pour tendre à une vision plus juste et complète du paysage. En effet, pour un paysage vivant et de ressource, c'est le tissage et la combinaison des 6 facettes qui va permettre de donner une réelle épaisseur et la cohérence nécessaire aux projets de paysage pour la transition écologique.

LES 6 FACETTES

PAYSAGE BIODIVERSITÉ

a la volonté de garantir la continuité de l'infrastructure écologique et de promouvoir des espaces de qualité dédié aux espèces indigènes avec lesquels nous devons partager notre territoire.



Renforcer la charpente paysagère | mise à jour du projet paysage du Grand Genève

PAYSAGE PRODUCTIF

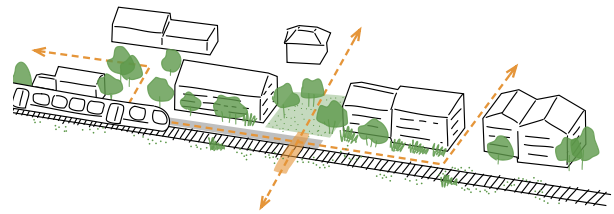
porte la résolution d'un paysage vivant, utile et participant pleinement aux besoins de ses habitant-e-s. Par production, on entend la promotion d'une agriculture, d'énergie mais également de filières durables et locales notamment.

PAYSAGE IDENTITAIRE

renvoie à la notion d'appartenance et ce à quoi la collectivité s'associe. L'identité est intrinsèquement liée au contexte spatial dans lequel la population va évoluer. C'est pourquoi, il est essentiel de préserver le patrimoine culturel, bâti et paysager et s'inscrire dans l'histoire du lieu.

PAYSAGE FRAÎCHEUR

a pour ambition de rendre l'espace vécu - en particulier urbain - agréable à vivre. La fraîcheur renvoie à la question d'aménagements résilients pour répondre aux pressions climatiques. L'idée ici est de ramener la nature en ville, penser à la gestion des eaux de pluies et surtout d'arborer au maximum nos rues, parcs, jardins, pieds d'immeuble, cour d'école, parkings...



Végétaliser les pôles de gare | mise à jour du projet paysage du Grand Genève

PAYSAGE VÉCU

désigne le paysage qui est concrètement possible d'appréhender à notre échelle, soit le paysage récréatif, le paysage sportif, le paysage d'altitude, le paysage contemplatif etc. Le but primordial ici est de donner l'accès au paysage qui nous entoure à tout un chacun afin de pouvoir en profiter pleinement et favoriser un tourisme de proximité.

PAYSAGE URBAIN RÉGÉNÉRÉ

comprend l'ensemble des changements nécessaires à réaliser pour une urbanisation en harmonie avec son environnement. Il vise à reconfigurer les tissus urbains afin de promouvoir notamment les espaces libres, la mobilité douce, le végétal et la perméabilité des sols.



apaar_paysage et architecture

Cette vision a été travaillée dans le cadre de la mise à jour du projet paysage du Grand Genève. La bande apaar réunit des architectes, des urbanistes et architectes-paysagistes. Dans ses pratiques, elle explore les potentiels du territoire afin d'en faire émerger le meilleur et la nouveauté, ceci dans le but de faire sens et de favoriser un avenir durable.